

GRAFOLOGÍA INFANTO-JUVENIL

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN	3
II. GARABATEANDO	6
Y PRIMERO FUE LA MANCHA.....	12
EL DIBUJO, UN ACTO DE COMUNICACIÓN	16
III. ANÁLISIS GRAFOLÓGICO DEL GRAFISMO.....	24
POSTULADOS CIENTÍFICOS.....	25
APLICACIÓN DEL MÉTODO GRAFOLÓGICO	30
1. EDAD GRAFOMOTRIZ.....	33
VALORACIÓN DE LA EDAD ESCRITURAL	33
ESCALAS DE FORMA Y MOTRICIDAD.....	37
TABLA POR EDADES, PERCENTIL Y SEXO	39
ESCRITURA PRE-CALIGRÁFICA	40
ESCRITURA CALIGRÁFICA.....	45
ESCRITURA POST CALIGRÁFICA	45
2. GÉNEROS GRÁFICOS	52
TRAZADO Y PRESIÓN.....	52
FORMA.....	61
CONTINUIDAD.....	70
TAMAÑO Y PROPORCIÓN	75
VELOCIDAD.....	81
ORDEN.....	85
3. SEÑALES DE ALARMA.....	96
LA DISGRAFÍA	99
4. SÍNDROMES GRÁFICOS	106
ANSIEDAD	107
LOS LÍMITES DE LA LIBERTAD	111
YO Y MIS CIRCUNSTANCIAS.....	115
IV. BIBLIOGRAFÍA.....	119